

  
**VALLE**  
DE LOS  
CHILLOS

# TRADICIÓN, MEMORIA Y CULTURA

Este rincón capitalino celebra su identidad y las costumbres que perduran a través de generaciones, mientras avanza entre grandes proyectos que buscan mejorar la calidad de vida de sus habitantes.





# El arte del carrizo se teje EN ALANGASÍ



El carrizo es una caña resistente y versátil. La planta está ligada a la arquitectura tradicional y a la producción artesanal.

Las artesanas, líderes comunitarios y agrupaciones artísticas locales transmiten las técnicas del carrizo entre generaciones.



*La parroquia ofrece este sábado una feria artesanal que pone en valor el tejido en carrizo, una herencia transmitida por más de cinco generaciones y hoy revitalizada por la comunidad.*

En la parroquia de Alangasí, perteneciente al Distrito Metropolitano de Quito (DMQ), la artesanía cobra vida entre manos que heredaron un oficio centenario. En este escenario lleno de tradición y naturaleza, Jimena Machacilla, miembro del Gobierno Autónomo Descentralizado (GAD) parroquial, recibirá a los visitantes para presentar una feria dedicada al arte del carrizo, una actividad que busca rescatar la identidad cultural y promover alternativas sostenibles.

Machacilla mencionó la importancia de este evento. "Queremos incentivar a la comunidad a evitar el uso del plástico y promover materiales nobles como el carrizo. Aquí podrán ver cuánto talento tenemos en Alangasí". Se realizará una jornada donde la creatividad, la memoria y la destreza se entrelazan como las finas varillas que dan forma a los canastos tradicionales.

La feria incluye un concurso del arte en carrizo, donde se premiará al canasto más grande, al más pequeño y al más innovador. Cada pieza tiene detrás una historia que atraviesa generaciones. Machacilla explicó que esta tradición se practica desde hace más de cien años, una afirmación que se confirma al conversar con las artesanas que mantienen viva esta herencia.

Entre ellas destaca Rosita Solórzano, una de las maestras canasteras de la parroquia. Con emoción recuerda que aprendió el oficio gracias a su madre y a sus abuelos, quienes también se dedicaban a trabajar el carrizo. "El arte del canasto existe desde hace muchísimos años. Mi mamá me decía: 'tienes que aprender, tienes que aprender', y así comencé. Me gustan más los modelos pequeñitos porque son más complicados; es como si tuvieran más encanto", comentó.

El espíritu de la feria es preservar un oficio que no solo forma parte del sustento económico de muchas familias, sino también una expresión artística profundamente ligada a la identidad de Alangasí.

El evento no solo se exhibirán artesanías, sino que también promueve la unión comunitaria y el desarrollo sostenible. La dirigente ha trabajado para que esta feria se convierta en una vitrina turística.

Los visitantes pueden recorrer stands llenos de texturas, colores y aromas naturales mientras descubren cómo el carrizo se transforma en canastos, adornos y piezas utilitarias que resaltan por su belleza y funcionalidad.

## GUARDIANES DE LA TRADICIÓN: LOS CHAGRAS



Las familias rurales de Sangolquí se empeñan en que las nuevas generaciones aprendan a montar y a lazar.



Las fiestas, como el concurso de lazo, son eventos que permiten reconocer la importancia de la cultura del chagra.

Los chagras son reconocidos como los guardianes de una cultura que combina el trabajo con la tierra, el manejo del ganado y el respeto por la naturaleza. Los personajes son las principales figuras del tradicional 'Paseo del Chagra', evento que en este año no se realizó para evitar la propagación de la influenza equina, que afecta a caballos, mulos y asnos, según dispuso Agrocalidad.

Sin embargo, aunque no se pudo desarrollar la cabalgata, varios habitantes del Valle de Los Chillos decidieron ves-

tir su tradicional zamarro (especie de pantalón rústico elaborado con cuero y lana de borrego) y participar en los desfiles y otras festividades de Rumiñahui.

Para Juan Carlos Cando, integrante del grupo Tradiciones Chacareras, ser chagra "es más que una identidad; es un compromiso con la tierra, los animales y las costumbres que han marcado nuestra historia".

Para mantener la tradición, los jóvenes chagras son instruidos desde pequeños en las artes del campo: labrar la

tierra, criar ganado y domar caballos. Estas enseñanzas fortalecen el vínculo con su territorio.

Los chagras suelen demostrar sus destrezas en el concurso de lazo, uno de los eventos más esperados, en los que hombres y mujeres se lucen enlazando reses bravas, especialmente aquellas criadas en los páramos.

El espectáculo atrae no solo a participantes de la región, sino también a visitantes de otras provincias, el cual se espera que se retome en las

fiestas de Rumiñahui del 2026.

### EL SIGNIFICADO DE LA VESTIMENTA CHAGRA

La indumentaria chagra es tan funcional como simbólica. El poncho, elaborado con lana de borrego, protege del frío; el zamarro, confeccionado con piel curtida, brinda resistencia y abrigo; y el sombrero protege del sol y la lluvia.

Para los chagras, cada prenda y costumbre tienen un significado que supera lo estético: son símbolos de resiliencia, adaptabilidad y orgullo por su herencia.



# OBRAS

## Rumiñahui

*en ejecución*

## Seguimos transformando nuestro cantón

vialidad, recreación, agua potable  
y alcantarillado.

**1** Aula de  
capacitación



Curipungo

**2** Alcantarillado  
calle San Marcos



San Fernando

**3** Asfaltado  
calle Samborondón



El Carmen

**4** Aula de  
Capacitación



San Fernando

**5** Intervención Plaza  
César Chiriboga



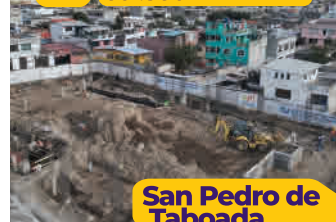
Sangolquí

**6** Adoquinado  
calle Limoncocha



San Vicente

**7** Construcción  
coliseo



San Pedro de  
Taboada

**8** Mantenimiento U.  
Policía Comunitaria



Selva Alegre

**9** Mantenimiento U.  
Policía Comunitaria



El Milagro

**10** Mantenimiento U.  
Policía Comunitaria



Coop. Rumiñahui

**11** Mantenimiento U.  
Policía Comunitaria



Fajardo

**12** Mantenimiento U.  
Policía Comunitaria



El Turismo

**13** Remodelación  
Complejo deportivo



El Rancho

**14** Mantenimiento  
Virgen de Lourdes



Sangolquí

**15** Ampliación puente  
Av. Atahualpa



Sangolquí

**16** Asfaltado  
Av. Calderón



Sangolquí

**17** Asfaltado  
calle Daquilema



Cotogchoa

**18** Adoquinado  
calle Gualaceo



Cashapamba

**19** Aula de  
Capacitación



Jatumpungo

**20** Aula de  
Capacitación



Mirador del  
Colibri

**21** Asfaltado



Barrio  
Luz de América

**22** Adoquinado  
calle La Alborada



La Florida

**23** Complejo  
deportivo



Carlos Gavilanes

**24** Cubierta parque  
La Concordia



San Rafael

**25** Construcción Nichos  
Cementerio Municipal



Sangolquí

**26** Intervención iglesia  
Señor de Los Puentes



Capelo

**27** Intervención iglesia  
San Juan Bautista



Sangolquí

**28** Readecuación centro  
infantil Gotitas de Amor



Sangolquí

**29** Readecuación parque  
lineal Hermano Miguel



Selva Alegre

**30** Asfaltado  
calle Tanicuchí



La Josefina

**31** Adoquinado  
calle Kurruba



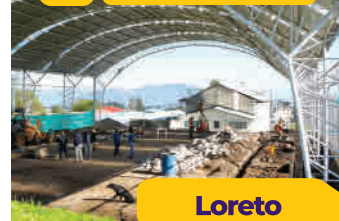
Cotogchoa

**32** Construcción aula  
de capacitación



El Muelle

**33** Complejo  
deportivo



Loreto

**34** Adoquinado  
Av. Atahualpa



Sangolquí

**35** Complejo recreacional  
Jorge W. Cevallos S.



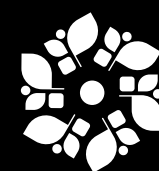
Sangolquí

**36** Mantenimiento  
Complejo deportivo



Cotogchoa

*Las obras no se detienen,  
continúan...*



RUMIÑAHUI  
Gobierno Municipal



El alcalde de Rumiñahui, Fabián Iza, ha supervisado los avances de las obras en el cantón, así como los estudios de factibilidad.

### GRAN INTERVENCIÓN

La obra de agua potable incluye 20 kilómetros de tubería, pasos elevados y más de 1.400 acometidas domiciliarias para mejorar el servicio en todo el cantón.

### AGUA PARA TODOS

El proyecto Cóndor Machay permitirá abastecer de agua potable a al menos 110.000 habitantes durante los próximos 25 años, con énfasis en las zonas rurales del cantón.

# Cóndor Machay, obra CON SELLO LOCAL

*Las inversiones en agua potable, drenaje y movilidad ponen en marcha una agenda que prioriza seguridad, bienestar y sostenibilidad para la población.*

**D**espués de casi dos décadas de planificación, el proyecto de agua potable Cóndor Machay dio pasos firmes para convertirse en una realidad. El alcalde de Rumiñahui, Fabián Iza, anunció que la obra iniciará a finales de noviembre o inicios de diciembre, tras completar los últimos requisitos administrativos y tener asegurado el financiamiento.

La iniciativa permitirá captar 90 litros por segundo desde Cóndor Machay y asegurar el abastecimiento de agua para 110.000 habitantes durante los próximos 25 años, con prioridad en los sectores rurales que han esperado por un servicio completo y estable.

Las zonas de Sangolquí, Cotogchoa, Cashapamba, Loreto, San Fernando y La Moca-Rumipamba recibirán una mejora directa. Actualmente el cantón ya alcanza coberturas del 97% en el área urbana y del 94-95% en la zona rural, y este proyecto busca cerrar definitivamente esa brecha.

El sistema contempla cerca de 20 kilómetros de tubería, pasos elevados sobre el río Pita, tanques de reserva, rompe presiones, sistemas de desinfección y más de 1.400 acometidas domiciliarias.



En meses anteriores, el Cabildo ha realizado socializaciones con la población directamente implicada.

La obra incluye adecuaciones viales y acuerdos con 23 predios para permitir el paso de la red, casi todos ya finalizados con consenso de los propietarios.

El contrato fue adjudicado a un consorcio ecuatoriano-mexicano, tras un proceso verificado por los bancos de Desarrollo y el Europeo de Inversiones, lo que para la administración representa un respaldo técnico y de transparencia. La ejecución tomará 18 meses.

La infraestructura cuenta con permisos ambientales, certificaciones de intersección y aval del Ministerio de Energía.

Iza destacó que se mantendrá el caudal ecológico y que la captación no afectará las actividades agrícolas ni las zonas turísticas de Cóndor Machay.

Para los habitantes del sector, donde nace el agua, el proyecto también representa justicia territorial al garantizarles un servicio que históricamente no llegó en condiciones óptimas.

El Municipio presentó, además, el proyecto de evacuación de aguas lluvias que beneficiará a los sectores Ran-



Según el proyecto, la obra aprovechará el recurso hídrico con el que cuenta la localidad.

cho Poncho Verde, San Francisco, Los Ángeles y La Colina, sitios donde cada invierno se registran inundaciones y daños por acumulación del líquido.

Rumiñahui está atravesado por varias quebradas y ríos, lo que exige intervenciones de gran escala. La obra central será un ducto-túnel de 1,5 kilómetros que conducirá el agua hacia el río Santa Clara. El crédito ya está aprobado y los trabajos arrancarán entre marzo y abril de 2026.

Los trabajos coordinados con el Ministerio de Infraestructura y Transporte y la concesionaria Panavial buscan disminuir los efectos del invierno. Aunque parte del riesgo se origina en edificaciones antiguas levantadas al borde de quebradas, el cabildo insiste en el acompañamiento técnico y en medidas de mitigación.

Por otro lado, el pasado 18 de noviembre, el cantón fue sede del II Congreso Internacional de Movilidad Sostenible, una jornada que reunió a autoridades, academia y ciudadanía en torno a una visión más segura y humana de la movilidad.

Para Iza, cada intervención -desde el adoquinado hasta proyectos de más de \$9 millones- suma al objetivo de construir un cantón más seguro, equitativo y resiliente.

# 110

**mil personas**  
se beneficiarán de los trabajos de agua potable en Cóndor Machay.

## Sendero seguro en marcha en Conocoto



La parroquia de Conocoto empieza a transformar su movilidad y seguridad con los primeros trabajos del proyecto Sendero Seguro, una intervención que busca devolver orden y protección a los peatones.

Los equipos municipales ya trabajan sobre la calle Simón Bolívar, uno de los ejes más transitados de la parroquia, donde se realizan tareas de derrocamiento de aceras y bordillos deteriorados, para reconstruirlos con estructuras nuevas, accesibles y seguras.

Según la planificación, estas mejoras permitirán crear un corredor peatonal continuo y protegido, pensado especialmente para estudiantes, adultos mayores y familias que circulan a diario por la zona. Mientras avanzan las labores, se mantiene un plan de limpieza permanente en todo el frente de obra, para evitar acumulación de escombros y molestias a los vecinos.

También se ejecutan cierres parciales y controlados, diseñados para reducir al mínimo el tráfico y permitir que la movilidad vehicular se mantenga fluida.

El Municipio de Quito pidió comprensión y colaboración a los habitantes y comercios del sector. La intervención se ejecutará por fases para agilizar los trabajos y disminuir el impacto en la rutina diaria.

## Optimización de **movilidad**

El Municipio de Rumiñahui inició pruebas piloto con un lector móvil de placas, un dispositivo que permite identificar vehículos en circulación y registrar sus movimientos en tiempo real. Según la entidad, la herramienta funcionará también en áreas no autorizadas para el tránsito, lo que permitirá detectar infracciones de manera más eficiente.

Las pruebas se realizaron en diferentes sectores del cantón y forman parte del plan de modernización del control vehicular que impulsa la administración local. El sistema está diseñado para fortalecer el trabajo de los agentes de movilidad y de la Comisaría Municipal, especialmente en operativos donde el control manual es limitado.





# Las festividades unen GENERACIONES

*Los municipios de Quito y Rumiñahui organizan e invitan a los programas que han planificado por las celebraciones de la capital y para despedir al 2025.*



## EL FESTEJO EN FAJARDO

Los prios-tes de las 4 Esquinas de Fajardo, devotos de la Virgen de La Inmaculada, han preparado a lo largo de todo el año la celebración con la que despedirán el 2025 y recibirán el Año Nuevo. El festejo popular comenzará con una programación religiosa el 26 de diciembre, a través de las novenas, y terminará con un espectáculo musical y artístico el 31 del mismo mes.



## CHILLO FEST

Solistas y grupos musicales se tomarán el escenario de la hacienda San José de Conocoto, el 29 de noviembre, en donde exhibirán su talento para pasar a la final del 4 de diciembre. Los asistentes disfrutarán de las presentaciones y podrán conocer los emprendimientos locales del valle en la feria.



## DESFILE COLORIDO

Los colegios y colectivos culturales participarán en el recorrido donde bandas de paz, estudiantes y artistas saludarán a la capital en esta zona del Valle. Las autoridades anunciarán los cierres viales para que el público disfrute de la programación.

El Valle será el epicentro de dos grandes eventos que combinarán cultura, juventud y color: el certamen del Chillo fest y el desfile de la Confraternidad 'Los Chillos saluda a Quito'. La edición 2025 del show musical contará con la participación de bandas de jóvenes de entre 15 a 29 años y, en esta ocasión, los talentos juveniles impulsarán mensajes para promover el cuidado del medio ambiente.

Los solistas y bandas musicales de Conocoto, Amaguaña, Alangasí, Guangopolo, La Merced y Píntag se inscribieron en la Unidad de Cultura de la Administración Zonal Los Chillos para participar. Ahora ellos se preparan para subir al escenario y pasar a las eliminatorias, que se desarrollarán el próximo sábado 29 de noviembre en el bosque de la hacienda San José de Conocoto, en el suro-riente de Quito.

Los seleccionados llegarán a la final de la octava edición del certamen y solo un solista o grupo musical será premiado como ganador el jueves 4 de diciembre.

La Zonal tiene previsto superar los 4.000 asistentes del año pasado, quienes disfrutaron del evento musical, rodeados de stands de gastronomía local, en donde los emprendedores del valle ofrecieron sus productos y reactivaron la economía del sector.

Otro de los espectáculos que recorrerá las calles del Valle es el Desfile de la Confraternidad en Los Chillos. Este

evento reunirá a instituciones educativas, grupos de artistas, colectivos y gestores culturales, quienes ofrecerán rutinas de danza y coloridas comparsas.

Y mientras los grandes eventos llegan, el Municipio de Quito realiza hoy la feria de emprendimientos Tejiendo Comunidad, la cual contará con una exposición de pequeños negocios, presentaciones artísticas y encuentros deportivos. La cita es desde las 09:30 de este sábado en el parque La Moya de Conocoto.

## FESTEJOS PARA FIN DE AÑO

Las autoridades y habitantes de Rumiñahui han planificado dos grandes celebraciones que se desarrollarán el 31 de diciembre por fin de año. Una es la fiesta popular de los Prios-tes de las 4 Esquinas de Fajardo, una tradición religiosa de la comunidad que rinde homenaje a la Virgen de La Inmaculada, en donde se despiden al 2025 y se da la bienvenida al Año Nuevo. Está previsto que en este evento se presenten Sahiro, La Mini Band, entre otros artistas.

El otro certamen es el Festival de Año Viejo Rumiñahui. El municipio activó la plataforma para que barrios, colectivos, emprendimientos y las empresas del cantón se inscriban hasta el próximo 20 de diciembre. Los participantes se instalarán en la exhibición de monigotes, cuyas figuras pueden abordar temáticas como las tradiciones, patrimonio, personajes y turismo responsable en el valle.

## Cursos para emprender

La cercanía de la temporada navideña y año viejo es un momento que marca el calendario para distintas actividades y una de ellas es la capacitación. Ambas fechas son propicias para que las personas aprendan destrezas en múltiples talleres, elaboren los productos de su preferencia e inicien o repotencien varios emprendimientos.

Las casas Somos de Conocoto, (entre las calles Bolívar y Sucre) y de Guangopolo (entre las vías Jacinto Jijón y Guayaquil) han organizado cursos de amigurumi, gastronomía, chocolatería, cocina festiva, creación de disfraces y monigotes, corte y confección, entre otros; con el fin de que los interesados conozcan técnicas y dejen aflorar su creatividad en los productos que elaboren.

Las personas pueden inscribirse en los enlaces web que han habilitado ambas Casas Somos de Los Chi-



llos, los cuales están disponibles en sus redes sociales. Allí informarán horarios, materiales y fechas de inicio.

La Dirección de Desarrollo Económico de la Alcaldía de Rumiñahui también ofrece cursos gratuitos de orfebrería, bisutería, manualidades, decoración navideña y elaboración de velas y jabones navideños. Las inscripciones ya concluyeron y ahora los postulantes aprenderán cómo elaborar productos y diferentes claves para emprender, en el Centro de Capacitación Orfebre y Textil del cantón.

Otros programas que tuvieron gran acogida fueron el curso de manicure en Rumiñahui y el proceso de formación en estética, que impulsó el proyecto Warmi Pichincha, de la Prefectura. Las autoridades pidieron a la ciudadanía que esté pendiente de las redes sociales oficiales de las entidades, en donde informarán sobre la apertura de nuevos talleres.

## Atención a mascotas

Este fin de semana se realizará una campaña de esterilización en Sangolquí. Es la oportunidad ideal para que los propietarios de perros y gatos acudan con sus animalitos para someterlos a una cirugía, con el objetivo de controlar la sobre población, prevenir el abandono y proteger la fauna urbana de este valle.

Los dueños podrán trasladar a sus peludos a la Plaza Cívica Rumiñahui, en el monumento a la Resistencia. Allí, la unidad móvil del quirófano veterinario Vet Cirujano se instalará para intervenir a las mascotas desde los 4 meses de edad.

Los especialistas recomendaron que, si las personas deciden llevar a los animalitos a esta campaña, suspendan la alimentación durante 8 horas a los perros y 6 horas, para los gatos y que porten una manta. Luego de la operación, se aconseja



mantener la herida limpia y aplicar los medicamentos antibióticos y antiinflamatorios que prescriban en cada caso. El precio de la esterilización es de 25 dólares.

Otra forma de aportar al cuidado de la fauna urbana es con la adopción de perros y gatos que buscan un hogar. El refugio Aúlla Ecuador hizo un llamado para que las personas los visiten en Píntag y acojan a uno de los 200 animales que alberga ese centro. También recibe donaciones, alimentos, medicinas u otro tipo de ayuda para los peludos. Si desea apoyararlos, usted puede comunicarse al número 0987713558.



# Los Llerena entregan MÁS TALENTOS

**Instructores de grandes deportistas, los hermanos Walter y José Llerena ahora entrenan a jóvenes en su centro ubicado en el Valle de Los Chillos.**

**D**espués de descubrir y formar a las levantadoras de pesas y medallistas olímpicas Neisi Dajomes y Angie Palacios, los hermanos Walter y José Llerena impulsan nuevos talentos en el Valle de Los Chillos. Lo hacen desde el Centro de Entrenamiento de Alto Rendimiento, ubicado en La Armenia, una población a tan solo 10 minutos de Sangolquí, la principal ciudad de esta zona, que forma parte de la provincia de Pichincha.

“Hace aproximadamente dos años, junto con mi hermano, creamos un centro especializado en el entrenamiento de levantamiento de pesas, exclusivo para la formación de estos deportistas. También trabajamos con atletas de otras disciplinas”, explicó José Llerena. Él dirige el establecimiento, mientras que Walter entrena a la selección de levantamiento de pesas de Guatemala desde enero pasado.

José, exdeportista de esta disciplina y ganador de varias medallas, explicó que eligieron el Valle de Los Chillos para establecer el centro de alto rendimiento porque “cumple con muchísimas condiciones que no existen en otros países: un clima espectacular, una altitud entre los 2.300 y 2.400 metros sobre el nivel del mar, y una tranquilidad que, aunque ahora resulte algo utópica, todavía se percibe”.

Entre los nombres de los deportistas que traba-



**ENTRENAMIENTO.** José Llerena aconseja a una deportista en el centro de alto rendimiento.



**PREPARACIÓN.** Una adolescente ejecuta un ejercicio de la disciplina de levantamiento de pesas en el centro de la Armenia.

jan con los Llerena constan otros hermanos: Yanelis y Andrey Ortiz, quienes lograron importantes triunfos en la halterofilia, como subcampeón panamericano Sub 15 (Andrey) y medallas en torneos nacionales su hermana.

Sin embargo, el trabajo no se limita al levantamiento de pesas. También preparan a deportistas y a personas interesadas en mejorar su condición física o alcanzar objetivos personales. “Por ejemplo, ahora entrenamos a dos chicos que quieren coronar el volcán Cotopaxi”, indicó José.

El horario de atención del centro comienza en las tardes, desde las 16:30 hasta las 20:30. No obstante, en distintas ocasiones, la hora de cierre varía según la planificación o los objetivos de los usuarios, como ingresar a las filas de las Fuerzas Armadas o de la Policía Nacional.

Los deportistas que entrenan en el centro respaldan el trabajo que se realiza.

“Considero que es un proceso satisfactorio, tanto para el entrenador como para el deportista. En mi caso, superé marcas y mejoré mi rendimiento deportivo”, afirmó Delany Lara.

Ella conoció el centro gracias a su padre, Diego Lara, quien también la introdujo en el levantamiento de pesas. En esta disciplina, Delany tiene como referente a la medallista olímpica Neisi Dajomes.

En las instalaciones deportivas también entrena Isaac Roca, un adolescente quiteño de 12 años. Él comenta: “con entrenamiento intenso, esfuerzo y disciplina, puedo llegar lejos y ganar medallas en panamericanos o mundiales”.

Así, los hermanos Walter y José Llerena continúan con su labor en el centro, con el objetivo de descubrir y formar nuevos talentos en el levantamiento de pesas, como ya lo hicieron con Dajomes y Palacios.

Su trabajo no se limita a esta disciplina. Ambos también formaron a varios jugadores de Independiente del Valle, a quienes fortalecieron físicamente para mejorar su desempeño en el fútbol nacional e internacional.

**60**

**DEPORTISTAS**  
se forman en el centro de alto rendimiento de los hermanos Llerena.

Talentos. En el centro de los hermanos Llerena trabajan varios grupos de deportistas de todas las edades.

## MÁS DE 2.000 NIÑOS SE FORMAN

Los niños, niñas y adolescentes disfrutan y se forman en tres disciplinas deportivas dentro de las escuelas ubicadas en el Valle de Los Chillos.

Estas escuelas están a cargo de la Prefectura de Pichincha. Allí, los pequeños aprenden sobre disciplinas como fútbol, baloncesto y atletismo. Además, en otras dos escuelas se enseña ajedrez.

“Contamos con más de 2.000 niños, niñas y adolescentes en aproximadamente 17 escuelas distribuidas en varios sectores del valle, como Conocoto, Píntag,

Sangolquí, La Merced y en barrios como La Palmera y La Cocha, entre otros”, informó Douglas Intriago, responsable de las escuelas del Gobierno Provincial.

Los jóvenes asisten a las canchas, pistas y coliseos por las tardes, desde las 15:00 hasta las 18:00. En estos centros, los deportistas reciben todos los implementos y uniformes necesarios para la práctica de sus respectivas disciplinas. Así lo confirmó Intriago, quien indicó que “en los próximos días entregaremos los nuevos uniformes. También disponemos

de toda la indumentaria necesaria para el entrenamiento, como balones, conos y cintas”.

Las escuelas administradas por la Prefectura de Pichincha son completamente gratuitas.

Quienes estén interesados pueden acercarse a los complejos deportivos de Sangolquí para obtener más información sobre los requisitos e inscripciones.

Los jóvenes participantes también forman parte de los torneos organizados por el Gobierno Provincial, donde compiten equipos del valle y de la capital.

**ESCENARIOS.** Las escuelas de la prefectura reúnen a cientos de deportistas en distintas canchas, pistas y coliseos.

